

Regelmäßige Angebote



Bewegungstreff jeden Freitag

Von 10:00 – 10:45 Uhr

vor den Rathaus-Arkaden

Außer an Feiertagen und in den Schulferien

Fit für neue Medien

**Schüler helfen Senioren im Umgang mit PC,
Smartphone und Computer**

jeden 1. und 3. Mittwoch im Monat

14:00 – 16:00 Uhr

Albert-Schweitzer-Gymnasium

Computerraum

(nicht in den Ferien)

Keine Anmeldung erforderlich

Begleiteter Fahrdienst

Montag – Samstag

Rechtzeitige Anmeldung

unter Telefon 0176/68311677

Boule-Treff

Jeden 1. Mittwoch im Monat

14:00 Uhr im Lammgarten

Beginn im Mai 2025

Regelmäßige Angebote

Spielenachmittag

mit Herrn Tepelmann

immer am letzten Donnerstag im Monat

im Treffpunkt Stadtseniorenrat, vhs

14:00 – 16:30 Uhr

Keine Anmeldung erforderlich

Gemeinsames Mittagessen

Einmal im Monat, jeweils 12:00 Uhr

Wir organisieren das Lokal, Sie nehmen

teil und bezahlen das Essen

Anmeldung erforderlich unter

Telefon: 0171/5765448

Gemeinsam kochen und essen

Jeden 2. Donnerstag im Monat

11:00 – 13:00 Uhr

St. Bonifatius Gemeindehaus Crailsheim

Anmeldung erforderlich unter

Telefon: 0175/3458910



Weitere Details auf unserer Homepage
www.stadtseniorenrat-crailsheim.de



April, Mai und Juni 2025

Ab 14:30 Uhr Kaffee und Gebäck

Im Cafe Park Avenue im Cinecity

Filmbeginn: 15:30 Uhr

Eintritt: 8 Euro (inkl. Kaffee und Gebäck)

Für Mitglieder des Seniorenrates 1 Euro günstiger

Jeder Film am 2. und 4. Mittwoch im Monat

In Zusammenarbeit mit



Mittwochs, 09. und 23. April 2025



Maria

Paris, September 1977: Maria Callas (Angelina Jolie) hat sich seit Jahren aus der Öffentlichkeit zurückgezogen. Die legendäre Operndiva singt nicht mehr und lebt entrückt in ihrer riesigen Wohnung, hinter schweren Vorhängen, in einer Welt voller Erinnerungen. Nur ihr treuer Kammerdiener Ferruccio (Pierfrancesco Favino) und die Köchin Bruna (Alba Rohrwacher) stehen ihr nah, und beide machen sich zunehmend Sorgen um die Gesundheit ihrer Hausherrin. Als der TV-Reporter Mandrax (Kodi Smit-McPhee) auftaucht, blüht Maria Callas auf. Die Interviews mit dem jungen Mann führen Maria zurück in bessere, in große, in legendäre Zeiten. Sie beschließt, noch ein letztes Mal auf die Bühne zurückzukehren.

FSK 6

123 Min.

Mittwochs, 14. und 28. Mai 2025



Heldin

Floria (Leonie Benesch) arbeitet mit viel Leidenschaft und Professionalität als Pflegefachfrau in der Chirurgie eines Schweizer Krankenhauses. Bei ihr sitzt jeder Handgriff, sie hat selbst in Stresssituationen immer ein offenes Ohr für ihre Patientinnen und Patienten und ist im Notfall sofort zur Stelle – idealerweise. Doch in der harten Realität ihres oft schwer kalkulierbaren Alltags sieht das meist anders aus. Als Floria an diesem Tag ihre Spätschicht antritt, fällt auf der voll belegten, unterbesetzten Station eine Kollegin aus. Trotz aller Hektik umsorgt Floria eine schwerkranke Mutter (Lale Yavas) und einen alten Mann (Urs Bihler), der dringend auf seine Diagnose wartet, ebenso fürsorglich und routiniert wie den Privatpatienten (Jürg Plüss) mit all seinen Extrawünschen. Aber dann passiert ihr ein verhängnisvoller Fehler und die Schicht droht völlig aus dem Ruder zu laufen. Ein nervenzerrender Wettlauf gegen die Zeit beginnt.

FSK 6

92 Min.

Mittwochs, 11. und 25. Juni 2025



Feste und Freunde

Zehn Freunde, drei Jahre, sieben Feste: Als Ellen (Laura Tonke) die Silvesterfeier 2019 ihrer besten Freunde besucht, hütet sie ein Geheimnis: Sie hat eine Affäre mit Sebastian (Ronald Zehrfeld), den sie für die große Liebe hält. Doch er ist mit Eva (Antje Traue) verheiratet und will sich natürlich nichts anmerken lassen. Es knistert zwischen Rolf (Nicholas Ofczarek) und Dina (Pegah Ferydoni). Es knirscht zwischen Mareike (Annette Frier) und Adam (Trystan Pütter). Maya (Katia Fellin) wünscht sich Kinder, Natalie (Jasmin Shakeri) kann sich nicht entscheiden. Dann taucht Max (Henning Flüsloh) auf – er würde Ellen lieben – wenn sie ihn nur ließe. Die Jahre ziehen vorbei und Feste werden gefeiert, wie sie fallen. Es wird geliebt, gestritten, gelacht und geheiratet, Kinder werden geboren, die einen finden sich, die anderen trennen sich.

FSK 12

107 Min.